

Рассмотрено на МО учителей естественно-научного цикла Протокол № 12 от 30.08.2021	Согласовано на МС школы Протокол № 1 от 31.08.2021	Утверждено приказом № 98 от 03.09.2021
--	---	--

**АДАптированная  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Уровень: начальное общее образование**

**Предметная область: Филология**

**Учебный предмет: Русский язык**

**Вариант 7.2**

**1-4 КЛАССЫ**

**Срок реализации программы: 4 года**

**Разработчик программы:  
учитель начальных классов  
1 квалификационной категории,  
руководитель МО учителей  
начальных классов  
Масленникова С.В.**

г. Ковдор

2021 год

Рабочая программа по учебному предмету русский язык разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья")
- Примерной основной адаптированной образовательной программы начального общего образования (Одобрена решением от 22.12.2015 г. Протокол №4/15)
- Основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы №2 города Ковдора.

Рабочая программа реализуется средствами УМК «Школа России».

При разработке рабочей программы использована программа по русскому языку Канакиной В.П.

Рабочая программа реализуется средствами УМК «Школа России».

На изучение русского языка в начальной школе выделяется всего 675 часов. В 1 классе — 165 часов (5 часов в неделю, 33 учебные недели), из них 115 часов (23 учебные недели) отводится на обучение письму в период обучения грамоте и 50 часов в 1 классе (10 учебных недель) — на уроки русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 часов (5 часов в неделю, по 34 учебные недели в каждом классе).

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Программа адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического слуха.

АООП НОО (вариант 7.2) адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. Возможна неадаптивность поведения, связанная как с недостаточным пониманием социальных норм, так и с нарушением эмоциональной регуляции, гиперактивностью. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

## **Личностные универсальные учебные действия**

### **Личностные результаты**

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

### **Метапредметные результаты**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты** освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **предметные результаты** должны отражать:

#### **Филология**

##### **Русский язык. Родной язык:**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

3) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

4) овладение основами грамотного письма;

5) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

6) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития программы коррекционной работы**

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-

ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому; в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи; в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения,

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся: в расширении знаний правил коммуникации;

намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность,

сочувствие и т.д.; в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

контакт; в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи; в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО должны отражать: способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления,

умозаключения так, чтобы быть понятным другим человеком, умение задавать вопросы;

способность к наблюдательности, умение замечать новое;

стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия;

определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты; сформированные в соответствии АООП НОО универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

## Содержание учебного предмета

### *Виды речевой деятельности*

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

### ***Обучение грамоте***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.

Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

*Систематический курс*

**Фонетика и орфоэпия.** Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твёрдые согласные звуки, различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как

показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительных *ь* и *ы*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

**Состав слова (морфемика).** Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами.

Различение изменяемых и неизменяемых слов. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

*Имя существительное.* Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные.

Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.

Изменение имен существительных по числам.

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Склонение имен существительных во множественном числе.

Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, в сочетании с существительными (кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ье, -ов, -ин*). Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи (*меня, мною, у него, с ней, о нем*).

**Глагол.** Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Лексика<sup>1</sup>.** Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Предложения с однородными членами с союзами *и* (без перечисления), *а, но* и без союзов. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*.

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами *и, а, но*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи—ши<sup>2</sup>, ча—ща, чу—щу* в положении под ударением;

сочетания *чк—чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *•мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

### ***Развитие речи***

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (повествование, описание). Составление и запись рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, с помощью вопросов; составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Введение в рассказы элементов описания. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Понятие об изложении и сочинении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

Раздел программы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего	Их них часы резерва
------------------	---------	---------	---------	---------	-------	---------------------

Обучение грамоте	207	-	-	-	207 <sup>3</sup>	
Фонетика и орфоэпия	6	8	5	3	22	2
Графика	8	7	-	-	15	10
Лексика	4	18	11	7	40	20
Состав слова (морфемика)	-	10	10	10	30	5
Морфология	4	24	49	44	121	3
Синтаксис	5	10	16	16	47	
Орфография и пунктуация	15	63	53	64	195	-
Развитие речи	8	30	26	26	90	15
<b>Итого</b>	<b>50</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>560</b>	<b>55</b>

<sup>3</sup> 115 часов отводится на предмет «Русский язык» и 92 часа – на предмет «Литературное чтение».



### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Виды речевой деятельности</b>		
<i>Слушание</i>		
Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.	Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.	<b>Понимать</b> на слух информацию, содержащуюся в предъявляемом тексте, определять основную мысль текста, передавать его содержание по вопросам.
<i>Говорение</i>		
Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.	<b>Усвоение</b> норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.
<i>Чтение</i>		
Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе	Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе	<b>Понимать</b> учебный текст. Находить информацию из текста. Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.

<p>информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. <u>Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.</u></p>	<p>информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	
<b>Письмо</b>		
<p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Владение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).</p>	<p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Владение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).</p>	<p>Овладеть разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывать, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами. Создавать небольшие собственные тексты (сочинения) (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).</p>
<b>Обучение грамоте</b>		
<b>Фонетика</b>		
<p>Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения</p>	<p>Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.</p>	<p><b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <b>Группировать</b> (классифицировать) слова по первому звуку (последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков (н-м, р-л, с-ш и др.) <b>Подбирать</b> слова с заданным звуком. <b>Различать</b> звуки неродной речи. <b>Контролировать</b> этапы своей работы, оценивать процесс и результат</p>

		<p>выполнения заданий. <b>Объяснять</b> (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твёрдости и мягкости предшествующего согласного. <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения. <b>Анализировать</b>: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. <b>Подбирать</b> слова с заданным количеством слогов. <b>Подбирать</b> слова с заданным ударным гласным звуком. <b>Контролировать</b>: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слова на слоги, в определении ударного звука.</p>
<b>Графика</b>		
<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв <i>е, е, ю, я</i>. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p>	<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв <i>е, ё, ю, я</i>. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p>	<p><b>Сравнивать</b>: соотносить звук и соответствующую ему букву. <b>Характеризовать</b> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. <b>Дифференцировать</b> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (з-с, ж-ш, с-ш, з-ж, р-л, ц-ч и т.д.), и буквы, имеющие оптическое сходство и кинетическое сходство (о-а, и-у, п-т, л-м, х-ж, ш-т, в-д и т.д.). <b>Объяснять</b> функцию букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>. <b>Воспроизводить</b> алфавит. <b>Осознавать</b> алфавит как определённую последовательность букв. <b>Восстанавливать</b> алфавитный порядок слов.</p>

<b>Чтение</b>		
<p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p> <p>Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>	<p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p> <p>Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>	<p><b>Читать</b> слоги с изменением буквы гласного. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи. <b>Сравнивать</b> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.</p> <p><b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. <b>Читать</b> предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Анализировать</b> текст: осознавать смысл прочитанного; отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения.</p> <p><b>Сравнивать</b> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое - по целям. <b>Читать</b> орфоэпически правильно. <b>Читать</b> выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.</p>
<b>Письмо</b>		
<p><u>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцеви свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</u></p> <p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов,</p>	<p>• Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов,</p>	<p><b>Анализировать</b> поэлементный состав букв. <b>Сравнивать</b> начертания заглавных и строчных букв. <b>Моделировать</b> (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки и других материалов). <b>Сравнивать</b> написанные учеником буквы с предложенным</p>

<p>предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>	<p>предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом- образцом и послогового чтения написанных слов. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>	<p>образцом; слова, выделенные печатным и курсивным шрифтом. <b>Контролировать</b> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. <b>Выкладывать</b> слова из разрезной азбуки. <b>Списывать</b> с печатного и письменного текста. <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Записывать</b> под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх-пяти слов со звуками в сильной позиции. <b>Списывать</b> слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы.</p>
<p><b>Слово и предложение.</b></p>		
<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</p>	<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.</p>	<p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия).</p> <p><b>Группировать</b> слова, сходные по значению и звучанию. <b>Моделировать</b> предложение. <b>Наблюдать:</b> определять количество слов в предложении. <b>Списывать</b> деформированный текст с его параллельной корректировкой. <b>Придумывать</b> предложения с заданным словом с последующим распространением предложения.</p>
<p><b>Орфография</b></p>		
<p>Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;</p>	<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p>	<p><b>Анализировать</b> текст: находить слова с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.</p>

<p>обозначение гласных после шипящих (<b>ча – ща, чу – щу, жи – ши</b>); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.</p>	<p>раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (<b>ча—ща, чу—щу, жи—ши</b>); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.</p>	<p><b>Выписывать</b> из текста слова с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. <b>Подбирать</b> слова, которые пишутся с заглавной буквы. <b>Объяснять</b> правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву. <b>Оформлять</b> начало и конец предложения. <b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p>
<p><i>Развитие речи</i></p>		
<p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	<p>. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	<p><b>Составлять</b> текст по серии сюжетных картинок. <b>Описывать</b> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. <b>Участвовать</b> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением. <b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы учителя. <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы. <b>Обосновывать</b> собственное мнение.</p>
<p><b>Систематический курс</b> <b>Фонетика и орфоэпия</b></p>		

<p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <u>Фонетический разбор слова.</u></p>	<p>Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.</p>	<p><b>Классифицировать</b> звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»). <b>Характеризовать</b> звуки (гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, звонкие – глухие). <b>Анализировать</b>: определять звук по его характеристике. Соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; приводить примеры гласных звуков, согласных твёрдых – мягких, звонких – глухих. <b>Группировать</b> слова с различным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков меньше количества букв). <b>Объяснять</b> принцип деления слов на слоги. <b>Наблюдать</b>: выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику. <b>Оценивать</b> правильность проведения фонетического анализа слов, проводить фонетический анализ слов самостоятельно по предложенному алгоритму.</p>
---	---	--

### *Графика*

<p>Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол</i>, <i>конь</i>; в словах с йотированными</p>	<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв <i>е, ё, ю, я</i>. Мягкий знак</p>	<p><b>Наблюдать</b> различные способы обозначения на письме мягкости согласных звуков (буквы <i>е, ё, и, ю, я, ь</i>). <b>Сравнивать</b> звуковой о буквенный состав слова. <b>Объяснять</b> функцию букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>. <b>Использовать</b> алфавит для поиска необходимой информации и для</p>
--	--	--

<p>гласными <i>е, е, ю, я</i>; в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.</p> <p>Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>	<p>как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>; в словах с йотированными гласными <i>е, ё, ю, я</i>; в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).</p>	<p>упорядочения найденной информации</p>
<p><i>Лексика<sup>4</sup></i></p>		
<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <u>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</u></p>	<p>. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</p>	<p><b>Представлять</b> (прогнозировать) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова. <b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря. <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, потом самостоятельно). <b>Составлять</b> собственные толковые</p>

<sup>4</sup> Изучается во всех разделах курса.

		<p>словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. <b>Наблюдать</b> за использованием в тексте синонимов. <b>Реконструировать</b> текст, выбирая из ряда синонимов наиболее подходящий для заполнения пропуска в предложении текста. <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значении. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом и переносном значении. <b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, выбирать (из ряда предложенных) слова для успешного решения коммуникативной задачи.</p>
<b>Состав слова (морфемика)</b>		
<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. <u>Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов</u></p>	<p>Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник —</p>	<p><b>Различать</b> изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложение. <b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных (например, синоним или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов). <b>Характеризовать</b> алгоритм разбора слова по составу, использовать его. <b>Анализировать</b> заданную схему состава слова и подбирать слова заданного состава.</p>

<p><u>с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</u></p>	<p>лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами.</p>	<p><b>Объяснять</b> значение слова – давать развёрнутое толкование его значения. <b>Различать</b> родственные слова и формы слова. <b>Объяснять</b> роль и значение суффиксов/приставок. <b>Анализировать</b> текст с установкой на поиск в нём родственных слов, слов с заданными приставками и суффиксами. <b>Моделировать</b> слова заданного состава (в том числе в процессе игры типа «Составь слово, в котором корень, как в слове..., приставка, как в слове..., окончание, как в слове...»).</p>
---	--	--

### *Морфология*

<p>Части речи; <u>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</u> Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. <u>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</u> Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных</p>	<p>Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. <i>Имя существительное.</i> Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные. Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение имен существительных по числам. Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.</p>	<p><b>Находить</b> основание для классификации слов (в игре «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова», при этом в качестве основания для группировки слов могут быть использованы различные признаки: по частям речи; для имён существительных по родам, числам, склонениям; для глаголов по вопросам, временам, спряжениям). <b>Соотнести</b> слово и набор его грамматических характеристик, выбирать из ряда имён существительных слово с заданными грамматическими характеристиками. <b>Анализировать</b> грамматические признаки заданных имён существительных (к какому роду относится, изменяется по числам или нет, изменяется по падежам или нет). <b>Сравнивать</b> имена существительные: находить лишнее имя существительное (не имеющее каких-либо грамматических</p>
--	---	--

<p>на <u>-ий, -ья, -ов, -ин</u>. <u>Морфологический разбор имен прилагательных</u>. Местоимение. Общее представление о местоимении. <u>Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений</u>.</p> <p>Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. <u>Морфологический разбор глаголов</u>.</p> <p>Наречие. <u>Значение и употребление в речи</u>.</p> <p>Предлог. <u>Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений</u>.</p> <p>Отличие предлогов от приставок.</p> <p>Союзы <b>и, а, но</b>, их роль в речи. Частица <b>не</b>, ее значение.</p>	<p>Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.</p> <p>Склонение имен существительных во множественном числе.</p> <p>Морфологический разбор имён существительных.</p> <p><i>Имя прилагательное</i>. Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, в сочетании с существительными (кроме прилагательных на <i>-ий, -ья, -ье, -ов, -ин</i>). Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p><i>Местоимение</i>. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи (<i>меня, мною, у него, с ней, о нем</i>).</p> <p><i>Глагол</i>. Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.</p> <p><i>Предлог</i>. Знакомство с наиболее</p>	<p>признаков, общих с другими существительными).</p> <p><b>Подбирать</b> максимальное количество имён прилагательных к заданному имени существительному. <b>Соотносить</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».</p> <p><b>Оценивать</b> уместность употребления слов в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. <b>Наблюдать</b>: определять наличие в тексте личных местоимений.</p> <p><b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола. <b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «1 и 2 спряжение глаголов».</p> <p><b>Моделировать</b> (создавать, конструировать) в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.</p>
---	---	---

	<p>употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.</p>	
<b>Синтаксис</b>		
<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами <b>и, а, но</b>. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. <u>Различение простых и сложных предложений.</u></p>	<p>Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения с однородными членами с союзами <b>и</b> (без перечисления), <b>а, но</b> и без союзов. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами без союзов и с союзами <b>и, а, но</b>. Знакомство со сложным предложением.</p>	<p><b>Сравнивать</b> предложения, словосочетания, слова: описывать их сходство и различие. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении и словосочетании. <b>Наблюдать:</b> находить в тексте повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания. <b>Соотносить</b> предложение и его характеристики: находить в тексте предложения с заданными характеристиками. <b>Анализировать</b> деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений. <b>Объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения. <b>Наблюдать:</b> находить в тексте и самостоятельно составлять предложения с однородными членами. <b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами. <b>Продолжать</b> ряд однородных членов предложения. <b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения.</p>

	Сложные предложения, состоящие из двух простых. Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами <i>и, а, но</i> .	
<b>Орфография и пунктуация</b>		
<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p> <p>Применение правил правописания: сочетания <i>жи – ши</i><sup>5</sup>, <i>ча – ща</i>, <i>чу – шу</i> в положении под ударением; сочетания <i>чк – чн, чт, щн</i>; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (<i>ночь, нож, рожь, мышь</i>);</p>	<p>Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: сочетания <i>жи—ши</i><sup>5</sup>, <i>ча—ща</i>, <i>чу—шу</i> в положении под ударением; сочетания <i>чк—чн, чт, щн</i>; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>ночь, нож, рожь, мышь</i>); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин</i>);</p>	<p><b>Находить</b> в чужой и собственной работе орфографические ошибки; объяснять их причины. <b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм. <b>Обосновывать</b> написание слов. прогнозировать наличие определённых орфограмм. <b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. <b>Анализировать</b> разные способы проверки орфограмм. <b>Моделировать</b> алгоритмы применения орфографических правил, следовать составленным алгоритмам. <b>Группировать</b> слова по месту орфограммы, по типу орфограммы. <b>Прогнозировать</b> необходимость использования дополнительных источников информации; уточнять написание слов по орфографическому словарю. <b>Классифицировать</b> слова, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слова, написание которых изученными правилами объяснить нельзя. <b>Оценивать</b> свои возможности грамотного написания</p>

<p>безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин</b>);          безударные окончания имен прилагательных;          раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  <b>не</b> с глаголами;          мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (<b>пишешь, учишь</b>);          мягкий знак в глаголах в сочетании <b>-ться</b>;  <u>безударные личные окончания глаголов</u>;          раздельное написание предлогов с другими словами;          знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;          знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.</p>	<p>безударные окончания имён прилагательных;          раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  <b>не</b> с глаголами;          мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (<b>пишешь, учишь</b>);          мягкий знак в глаголах в сочетании <b>-ться</b>;          безударные личные окончания глаголов;          раздельное написание предлогов с другими словами;          знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;          знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.</p>	<p>слов, составлять собственный словарь трудных слов. <b>Анализировать</b> текст: находить слова с определённой орфограммой. <b>Оценивать</b> соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные в тексте ошибки. <b>Оценивать</b> правильность примененного способа проверки орфограммы, находить ошибки в объяснении выбора буквы на месте орфограммы. <b>Выбирать</b> нужный способ проверки. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. <b>Моделировать</b> предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами. <b>Оценивать</b> свои возможности при выборе упражнений на закрепление орфографического материала. <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>		
<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.          Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.</p>	<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.          Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с</p>	<p><b>Характеризовать</b> особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации.  <b>Обосновывать</b> целесообразность выбора языковых средств, соответствующих целям и условиям общения. <b>Анализировать</b> уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога. <b>Оценивать</b> правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со</p>

<p>Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.</p> <p>Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>План текста. Составление планов к данным текстам. <u>Создание собственных текстов по предложенным планам.</u></p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <u>использование в текстах синонимов и антонимов.</u></p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): <u>изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания,</u></p>	<p>просьбой).</p> <p>Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (повествование, описание). Составление и запись рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, с помощью вопросов; составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Введение в рассказы элементов описания. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.</p> <p>Последовательность предложений в тексте.</p> <p>Последовательность частей текста (абзацев).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста:</p>	<p>знакомыми и незнакомыми людьми, с людьми разного возраста.</p> <p><b>Анализировать</b> нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру.</p> <p><b>Моделировать</b> правила участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы).</p> <p><b>Анализировать</b> собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны.</p> <p><b>Выражать</b> собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор), в том числе при общении с носителями не русского языка.</p> <p><b>Соотносить</b> тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. <b>Создавать</b> тексты по предложенному заголовку.</p> <p><b>Воспроизводить</b> текст (пересказывать) в соответствии с заданием: подробно, выборочно, от другого лица.</p> <p><b>Анализировать</b> и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор наиболее удачного плана. <b>Создавать</b> план текста (сначала с помощью учителя, потом самостоятельно).</p> <p><b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение; осознавать особенности каждого типа.</p>
---	--	---

<p><u>сочинения-рассуждения.</u></p>	<p>озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам.</p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.</p> <p>Понятие об изложении и сочинении.</p> <p>Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.</p>	<p><b>Анализировать</b> письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность. <b>Составлять</b> устные монологические высказывания: словесный отчёт о выполненной работе, рассказ на определённую тему с использованием различных типов речи (описание, повествование, рассуждение). <b>Сочинять</b> письма, поздравительные открытки, записки. <b>Писать</b> отзыв на прочитанную книгу. <b>Оценивать</b> текст, находить в тексте смысловые ошибки. <b>Корректировать</b> тексты, в которых допущены смысловые ошибки. <b>Анализировать</b> последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом. <b>Оценивать</b> правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений).</p>
--------------------------------------	---	---