

Основы светской этики

Тема урока: «Стыд, вина и извинение»

Учебник: «Основы светской этики» (автор М.Т. Студеникин.)

Цель урока:

формировать представление о понятиях: честность, искренность, правдивость.

Задачи:

- 1.подвести учащихся к пониманию стыда и вины, как регуляторов поведения людей;
- 2.выявить отличительные черты стыда, обращаясь к опыту учащихся;
- 3.создать условия для формирования таких качеств личности как надежность, обязательность, бережное и уважительное отношение друг к другу.

Основные понятия: Стыд, вина, извинение, прощение.

Фрагмент урока



"Опять двойка", художник Ф.П. Решетников.

Учитель	Ученики
Ребята, рассмотрите внимательно репродукцию картины Фёдора Павловича Решетникова «Опять двойка». Кто изображён на ней?	-На картине мы видим семью: маму, детей и собаку
Как вы думаете, кто является главным героем картины?	-Мальчик.
Почему вы так считаете?	-Фигура мальчика расположена на переднем плане. Взгляды остальных героев картины (матери, сестры, братика) устремлены на него.
Что вы можете сказать про мальчика?	-Он только что вернулся из школы. -Мальчик получил двойку. Об этом нам говорит название картины «Опять двойка»
Какие краски использовал художник, чтобы выразить чувства мальчика? Что можно сказать про выражение лица мальчика?	-Темные. -Мне, кажется, что на душе у мальчика также темно, не радостно. -Его голова наклонена, ему стыдно. -На его лице грусть, печаль, обида; он не поднимает глаза, наверное, ему стыдно.
А вам раньше приходилось испытывать стыд за свои поступки?	-Да.
Как вы себя при этом чувствовали?	-Плохо, одиноко, грызла совесть, испытывал чувство вины.
А можно ли по внешнему виду мальчика сказать, что он плохой ученик? О чём говорит его «бывалый» портфель?	-В руках мальчик держит потёртый, рваный портфель. Наверное, зимой он служит ему вместо санок, а летом – футбольным мячом. - Замок на портфеле давно сломан, перевязан длинной бечёвкой. Из портфеля вместо учебников торчат коньки. - Думаю, что мальчик не учится, а больше развлекается на улице.
Как относятся окружающие к тому, что мальчик получил двойку? Что вы можете сказать про сестру? Каково отношение младшего брата?	-Я вижу, что только собака рада возвращению мальчика. Она с радостью положила ему лапы на грудь. Для нее важнее всего, что друг вернулся из школы и теперь можно смело погулять. -Мама, стиснув от боли руки, с упреком смотрит на сына. Вот как он отплатил ей за добро! -Сестра смотрит на своего брата с осуждением. Видно, что девочка очень аккуратная, ее портфель новый, не потрепанный. - Он катается на велосипеде да посмеивается над двоечником. - Мне, кажется, что он плохо понимает состояние брата, который получил двойку, потому, что сам он еще маленький.
Ребята, а как вы думаете, кто сказал, что мальчик получил двойку?	Он сам.

Может, стоило промолчать?	-Думаю, что лучше сразу сказать правду, потому, что тайное становится явным.
А как его это характеризует?	-Считаю, что он еще не потерянный мальчик. У него есть возможность исправиться. Он искренне раскаивается. -Он раскаивается, а, значит, задумывается о своих поступках. - Я, считаю, что главный герой этой картины – просто лентяй.
Как нужно поступить, если ты совершил поступок, за который стало стыдно?	Нужно извиниться, попросить прощение.
А как вы думаете, эта двойка первая?	- Нет. Картина называется «Опять двойка».
А простят ли мальчика члены семьи? А, что значит прощать?	- Конечно, простят, в семье его любят. Родные всегда прощают. -Прощать - это значит не держать обиды на другого человека.
Как вы думаете, что своей картиной хотел показать художник?	-Своей картиной художник хотел показать, что плохо приносить домой двойки, потому что все родные расстраиваются, да и самому тоже стыдно.
Посмотрите на картину и найдите самое светлое пятно на картине.	-Окно
Как вы думаете, для чего художник изобразил окно? Согласна, но там, где стоит мальчик, света мало. Вы мне сказали, что этим самым он подчеркнул внутреннее состояние мальчика.	- Свет же должен быть в комнате. - А, может быть, свет означает, что мальчик исправится, ведь он не совсем потерянный.
Правильно, молодцы. С помощью светлого пятна на мрачном фоне картины автор выражает надежду, что мальчик осознаёт свою вину. Можно верить в то, что он исправится. Сначала он будет делать уроки, а уж потом заниматься любимым делом: катанием на коньках. Ведь недаром в народе говорят: "Сделал дело - гуляй смело".	
Чему учит картина «Опять двойка»? Картина "Опять двойка" учит ответственности за свои поступки, ведь двойка огорчила маму, младшему брату дурной пример и сестре может не очень приятно иметь брата двоечника.	-Думаю, что надо исправляться, стараться изменится. -Двойка это плохо. И если не стараться, ничего не получится. -Надо пытаться изменить себя, посмотреть на себя со стороны. Увидеть свои ошибки и исправить их.
Какой вывод вы для себя сделали?	-Сначала надо делать уроки, а потом остальное. Не огорчать себя и близких.